

4-31-27-02-10-3260

学校法人 創造社学園

創造社リカレントスクール | 大阪校

広告・グラフィック

2月開講

令和2年

令和2年

2月17日(月) ~ 6月16日(火)

*土曜日に一部訓練がございます。

デザイン制作

(若者正社員育成コース)科

未経験でも、安心して学べる！実践出来る！
こんな方にオススメ

(求職者支援訓練)
実践コース

募集定員

訓練期間

20名

4ヶ月

印刷物の企画・デザイン手法・
入稿データ制作について学びたい。

バナー広告等の
ホームページコンテンツの企画制作
に関する知識と技能を習得したい。

学校法人創造社学園
(1967年設立)が運営する

デザインの
専門学校
が母体

経験豊富な
講師による指導

- 実務経験5年以上、かつ指導経験1年以上
- 最新の業界ニーズに対応できるスキルの提供

早期就職支援体制

- キャリアカウンセラー(約30名)によるカウンセリング(月1回)
- 人材紹介会社・派遣会社(13社)による求人求職マッチング
- 求人情報の検索機能を提供(ハローワーク求人、キャリアマップ)

実践力を習得できる
カリキュラムを提供

- 実践力に繋がる制作課題を完成(アウトプット重視)
- 制作/開発プロセス企業実習

説明会
体験会

●カリキュラムについて ●就職支援について ●ポートフォリオ(作品集)閲覧

令和00年0月00日(日) 00:00~00:00 **体験授業**

●Illustratorで名刺づくり
令和00年0月00日(日) 00:00~00:00

参加費
無料

募集要項

訓練期間 令和2年2月17日(月) ~ 令和2年6月16日(火) 10:00~16:40

※企業実習中は訓練時間が変更になる可能性があります。

募集期間 令和1年12月18日(水) ~ 令和2年1月15日(水) 募集定員 20名

訓練対象者の条件 特になし

選考日 令和2年1月22日(水) 選考場所 学校法人創造社学園 創造社リカレントスクール大阪校

選考方法 面接・筆記試験

自己負担額 テキスト代9,031円(税込) ※企業実習中は交通費が発生します(最大12,000円)。
職場見学は交通費が発生します(最大2,000円)。

管轄のハローワークで相談のうえお申し込みください。

応募方法

▽講座説明会・体験会で講座内容を確認 まずは、お電話ください。Tel.06-6459-6241

▽ハローワークの窓口で手続き 希望する訓練科名を伝えてください。

▽選考日の時間予約を行います。学校までご連絡ください。*裏面連絡先まで

▽選考会 当校にて選考会を実施します。

▽選考結果通知日 令和2年1月29日(水)

ハローワークにて求職申込みをされる方が対象です。
詳しくは、ハローワークへお問い合わせください。

裏面も
ご覧ください

訓練内容

目標

印刷物を制作する上で必要な印刷のルール・基本知識を正しく身につけ、デジタルコンテンツの加工技術や紙面のレイアウト力を基にクライアントの要求する印刷物が制作出来るようになることを目標とする。

【内容(カリキュラム)】

科目	科目の内容
入校式・オリエンテーション	入校式、訓練の概要説明
修了式	修了式
実習前オリエンテーション	実習前オリエンテーション
DTP・印刷ルール基本知識	印刷物作成基本知識(色、文字データ形式)、正確な印刷物データ作成の知識
安全衛生	VDT作業と安全衛生
広告・グラフィックデザイン制作総合概論	メディア研究(各メディアの特徴・役割・効果と広告、DTP関係) 広告計画(広告戦略の認識、計画立案実践、予算見積り作成) SP実務(マーケティング戦略、デザインマネジメント)
デザイン作法	紙面の構成(自由レイアウトとグリッドシステム)、文字組基礎知識、ラフスケッチ基本知識、紙の種類と用途の知識、紙面とWebのフォント知識、校正基本知識
色彩学	色彩論、色彩心理、色彩構成、視覚効果基礎、色彩システム
就職支援	ジョブ・カード作成支援、面接指導、応募書類の作成支援
コンピュータ基本操作実習	PC起動・終了、マウス・キーボード操作、ソフトの起動・終了、データ保存方法、簡単なトラブルシューティング
デザイン制作実習	文字・図形作成用各ツールの意味と使用方法 文字入力、文字組、アウトラインの使用法 作図とコンテンツの回転、拡大、縮小及びレイヤーの使用法 各コンテンツ(文字、写真、イラスト)のレイアウト技法 データ入稿時の保存形式 パナー作成 (Illustrator使用)
フォトタッチ実習	画像処理、修正技法 トリミング、色調、露調補正・解像度の補正(レタッチ技法) データ入稿時の保存形式 パナー作成 トップページデザイン作成 (Photoshop使用)
配色トレーニング実習	配色効果、カラーコーディネイト、カラープランニング
レイアウトトレーニング実習	印刷物のラフスケッチ技法、ラフスケッチからのレイアウト実践、名刺制作実習
小型印刷物制作演習	ラフ案・制作企画の作成、ラフ案プレゼンテーション、ラフ・企画を基とした作品制作(カンパづくり)、カンパによるプレゼンテーション・合評 【制作課題】「名刺」「旅行チラシ」「三つ折りリーフレット」「DM/ハガキ・封筒」「ポイントカード」
広告制作演習	資料・情報収集、ラフ案・制作企画の作成、企画案プレゼンテーション、広告実制作(雑誌、中吊り、新聞、パッケージ)、カンパによるプレゼンテーション・合評
ポートフォリオ制作実習	編集計画、使用素材整理、冊子制作、プレゼンテーション・合評
広告・グラフィックデザイン制作補助(企業実習)	テキスト・表・画像、イラスト入出力(Illustrator使用) スキミング、画像処理、画像データ編集(Photoshop使用) カンパづくり、校正(Illustrator使用) DTPオペレーション(Illustrator/Photoshop使用) 広告・グラフィックデザイン制作補助 デザイン制作に係る資料収集、分類、整理
安全衛生(企業実習)	VDT作業と実習における安全衛生
職場見学	広告グラフィック制作会社の見学
職業人講話	広告グラフィック業界についての講話

実践力を身につける講座の流れ



業務経験豊富な講師が
あなたを育てます

担当
講師

就職

制作会社

- DTPデザイナー
- DTPオペレーター
- グラフィックデザイナー
- 広告クリエイター、編集者

応用と評価

プレゼンテーション
企業実習



制作実践

デザイン・
レイアウト制作

基本操作修得

関連ソフトの
基本操作学習

Photoshop
Illustrator

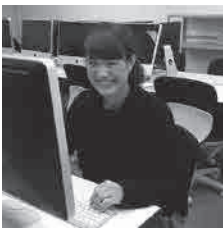
3つの柱で就職活動を
強力サポート

- キャリアコンサルティング
- いつでも求人検索ができる
- 人材紹介会社による求職求人マッチング

早期
就職支援



受講生の声



岡田 彩也香さん

制作を通してPhotoshopやIllustratorのスキルを身に付けることができました。街中の広告にも興味を持つようになり、一層この業界で活躍したいと思うようになりました。

西川 謙二さん

訓練に来てからは広告制作にどっぷり浸かった毎日です。ソフトウェアだけでなく、広告制作の手順や本質を学べる訓練だと思います。



訓練後に取得可能な資格 ※任意受験

- Illustrator®クリエイター能力認定試験 スタンダード
- Photoshop®クリエイター能力認定試験 スタンダード

認定機関 株式会社 サーティファイ

訓練実施機関/訓練実施施設

学校法人 創造社学園

創造社リカレントスクール大阪校

〒550-0002

大阪市西区江戸堀1-2-5-15 4A教室

お問い合わせ

TEL 06-6459-6241

FAX 06-6459-6242 【担当者】田口・松嶋・明石・石橋・平野

HP <http://sozosha-rs.jp/>

Twitter http://twitter.com/sozosha_rs

メール infokunren@sozosha.ac.jp

Facebook <https://www.facebook.com/sozosha.rs>

会場
案内

説明会、選考会、講座受講はすべて、当校にて行います。講座に関するお問い合わせも随時受け付けております。

OsakaMetro四つ橋線肥後橋駅7番出口より徒歩約7分

京阪中之島線中之島駅6番出口より徒歩約9分(駐車場・駐輪場はありません。)

